



ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ  
НОВГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ

**П Р И К А З**

от 30.04.2015

№ 412

Великий Новгород

**Об утверждении Положения об областном фестивале  
детского и юношеского творчества «Новгородские дарования»,  
состава оргкомитета**

Во исполнение подпрограммы «Развитие дополнительного образования в Новгородской области» государственной программы Новгородской области «Развитие образования и молодежной политики в Новгородской области на 2014-2020 годы», утвержденной постановлением Правительства Новгородской области от 28.10.2013 № 317,

**ПРИКАЗЫВАЮ:**

1. Организовать и провести с 24 по 31 мая 2015 года областной фестиваль детского и юношеского творчества «Новгородские дарования».

2. Утвердить прилагаемые положение об областном фестивале детского и юношеского творчества «Новгородские дарования», состав оргкомитета по его проведению.

3. Контроль за выполнением приказа возложить на заместителя руководителя департамента – начальника отдела профессионального образования департамента образования и молодежной политики Новгородской области Иванову С.Ю.

Руководитель департамента

А.А. Осипов

УТВЕРЖДЕНО

приказом департамента образования  
и молодежной политики  
Новгородской области

от 30.04.2015

№ 412

## ПОЛОЖЕНИЕ

### об областном фестивале детского и юношеского творчества «Новгородские дарования»

#### 1. Общие положения

1.1. Областной фестиваль детского и юношеского творчества «Новгородские дарования» (далее фестиваль) проводится в рамках подпрограммы «Развитие дополнительного образования в Новгородской области» государственной программы Новгородской области «Развитие образования и молодежной политики в Новгородской области на 2014-2020 годы», утвержденной постановлением Правительства Новгородской области от 28.10.2013 № 317.

1.2. Учредителем фестиваля является департамент образования и молодежной политики Новгородской области (далее департамент);

1.3. Непосредственную организацию и проведение фестиваля осуществляет областное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «Новгородский институт развития образования» (далее НИРО).

#### 2. Цель и задачи фестиваля

2.1. Цель – выявление талантливых, одаренных детей, содействие их творческому росту.

##### 2.2. Задачи:

воспитание чувств патриотизма, уважения и бережного отношения к национальной культуре, народным традициям, обрядам;

пропаганда детского и юношеского хореографического, музыкального, театрального творчества, как мощного фактора воспитания культурного развития личности;

воспитание художественного вкуса исполнителей и слушателей;

совершенствование детского, юношеского творчества в современных условиях;

поддержка творческой активности детей и подростков, оказание помощи в их творческом росте.

#### 3. Участники фестиваля

К участию в фестивале приглашаются обучающиеся (творческие кол-

лективы и солисты) общеобразовательных организаций, организаций дополнительного образования детей, государственных образовательных организаций в возрасте 10 - 18 лет (на момент проведения фестиваля).

#### **4. Порядок проведения фестиваля**

4.1. Фестиваль проводится в три этапа:

первый этап – муниципальный: **до 24 мая 2015 года**, проводится органами управления образованием муниципальных районов, городского округа, государственными образовательными организациями;

второй этап – областной: **30 мая 2015 года**, на второй этап фестиваля допускаются победители (1 место) первого этапа;

третий этап – гала-концерт: **30 мая 2015 года**, на третьем этапе фестиваля подводятся итоги фестиваля.

Программа второго и третьего этапов фестиваля будет направлена организаторами фестиваля в органы управления образованием городского округа и муниципальных районов области, государственные образовательные организации до 27 мая 2015 года.

Для участия во втором этапе фестиваля органы управления образованием городского округа и муниципальных районов области, государственные образовательные организации направляют **в срок до 26 мая 2015 года** по адресу: [niro.niro@mail.ru](mailto:niro.niro@mail.ru) с пометкой «Новгородские дарования» следующие конкурсные документы:

заявка на участие в фестивале по форме согласно приложению № 1 к настоящему Положению, заверенная подписью руководителя и печатью учреждения в формате DOC (или DOCX), а также в PDF;

согласие участника фестиваля на обработку персональных данных по форме согласно приложению № 2 к настоящему Положению.

**Контактное лицо: Белихина Марина Валентиновна, заведующая отделом по работе с обучающимися НИРО, телефон 8 964 690 67 91.**

Конкурсные документы, поступившие позднее **26 мая 2015 года** или оформленные с нарушением требований настоящего Положения, не рассматриваются. Материалы, направленные на фестиваль, не рецензируются и не возвращаются.

4.2. Фестиваль проводится по следующим номинациям и категориям:

**номинация «Фольклор»** в категории:

- **«Фольклорные ансамбли»**. Игровое действо, фрагмент календарного обряда, пляска с инструментальным или вокальным сопровождением. Продолжительность выступления до 07 минут;

- **«Инструментальная музыка»**. Участвуют ансамбли русских народных инструментов, солисты – исполнители на русских народных инструментах.

Солисты и ансамбли исполняют два разнохарактерных произведения;  
**номинация «Хореографическое творчество»** (народные, эстрадные, бальные, классические, спортивные танцы, брейк-данс, хип-хоп и др.) в категории:

- **«Солисты»;**

- **«Ансамбли».** Ансамбли участвуют в конкурсных состязаниях по группам: I группа - хореографические коллективы, имеющие звание «Образцовый», «Народный», II группа - хореографические (танцевальные) коллективы, сольные исполнители.

Солисты и ансамбли исполняют два разнохарактерных танца;

**номинация «Вокальное творчество»** (в направлениях: академический вокал (без фонограммы), народный вокал (одно произведение исполняется «а capella», второе исполняется в инструментальном сопровождении или под фонограмму «-1»), вокально-инструментальный ансамбль, хор).

Солисты и ансамбли исполняют два разнохарактерных произведения в каждом направлении. Продолжительность выступления до 06 минут.

Хоры – до 08 минут

**номинация «Театральное творчество»** (музыкальный театр, миниатюра, отрывки из спектаклей, кукольный театр, театр пластики и др.). Продолжительность выступления до 10 минут;

**номинация «Инструментальное творчество»** (классическое, эстрадное, джазовое) в категории:

- **«Солисты»;**

- **«Ансамбли».**

Солисты и ансамбли исполняют два разнохарактерных произведения в каждой категории. Продолжительность выступления до 06 минут.

**номинация «Декоративно-прикладное творчество»** (художественная вышивка, макраме, фриволите, лоскутное шитье, художественное вязание, роспись по ткани, роспись по дереву, ивовый прут, бисероплетение, декоративная игрушка, народная игрушка из глины, войлоковаление);

**номинация «Изобразительное искусство»** (живопись, графика).

Оценка работ участников в номинациях «Декоративно-прикладное творчество» «Изобразительное искусство» проводится в режиме реального времени (04 часа). Материалами и инструментами для изготовления конкурсных работ участники конкурса обеспечивают себя самостоятельно.

4.3. Фестиваль проводится по трем возрастным группам: 7-9 лет, 10-14 лет, 15-18 лет.

## **5. Критерии оценки**

5.1. В номинации «Фольклор»:

представление песенно-танцевальных традиций в исторически достоверном воплощении с учётом диалектных и стилевых особенностей или с учётом современной стилизации;

знание культурного контекста представляемого материала - ситуации, атрибутики, жизненного предназначения, умения воссоздать естественные формы и живую атмосферу обрядово-праздничного действия;

владение навыками импровизации в воссоздании явлений традиционной культуры;

комплексный подход к представлению различных жанров народной культуры (знание истории местного материала, обычаев и обрядов, разнообразных форм, жанров);

соответствие костюмов и предметов быта традициям муниципального района, возрасту исполнителей.

#### 5.2. В номинации «Хореографическое творчество»:

соответствие конкурсной программы возрасту, уровню исполнительских возможностей и условиям Положения конкурса;

художественная ценность, эмоциональное воздействие и сложность хореографического номера, композиционная цельность и гармоничность всех составляющих художественного образа;

сценическая культура (костюм, качество записи фонограммы, контакт с залом);

исполнительское мастерство;

оригинальность сценического построения номера;

драматургия танца.

#### 5.3. В номинации «Театральное творчество»:

техника и выразительность;

исполнительское мастерство;

постановка (художественная исполнительская целостность);

костюмы и реквизит;

музыкальное оформление;

общее художественное впечатление.

#### 5.4. В номинации «Инструментальное творчество»:

создание художественного образа при исполнении программы;

техника исполнения;

чистота и выразительность исполнения.

#### 5.5. В номинации «Вокальное творчество»:

чистота интонации и качество звучания;

соответствие репертуара своей возрастной категории;

культура и сценическое движение;

исполнительское мастерство;

оригинальность произведения.

5.6. В номинации «Изобразительное искусство»:

знание основ композиции;

владение техникой, в которой выполняется работа;

цветовое решение;

смысловая составляющая.

5.7. В номинации «Декоративно-прикладное творчество»:

оригинальность, умелое сочетание традиций и новаторства в изготовлении работы;

применение новых технологий и материалов;

владение выбранной техникой;

выразительность национального (местного) колорита.

## **6. Организация фестиваля**

6.1. Для проведения второго и третьего этапов фестиваля создается оргкомитет, состав которого утверждается приказом департамента.

6.2. Функции оргкомитета:

подготовка и проведение фестиваля;

организация сбора заявок на участие в фестивале;

формирование оценочных листов второго этапа фестиваля;

подбор состава жюри фестиваля в каждой номинации;

организация гала-концерта и церемонии закрытия фестиваля;

оформление протокола по итогам фестиваля;

размещение итогов фестиваля на официальных сайтах департамента, НИРО, в СМИ.

6.3. Функции жюри фестиваля:

проведение экспертизы материалов, представленных на второй этап фестиваля;

оценка участников второго этапа фестиваля;

определение победителей фестиваля в каждой номинации;

подведение итогов и обобщает результаты фестиваля;

определение списка участников третьего этапа фестиваля.

Решение жюри является окончательным и обжалованию не подлежат.

## **7. Подведение итогов и награждение**

7.1. Победители (1-3 место) второго этапа фестиваля награждаются дипломами лауреата I – III степени и призами в каждой номинации, категории, возрастной группе. По итогам фестиваля присваивается Гран-при.

7.2. Жюри вправе наградить специальными дипломами участников гала-концерта, не вошедших в число победителей второго этапа фестиваля.

7.3. Победители (1 место) фестиваля в возрасте от 14 лет в категории «Солисты» в направлениях «Фольклор», «Хореографическое творчество», «Вокальное творчество», «Инструментальное творчество», «Изобразительное искусство», «Декоративно-прикладное творчество» могут претендовать на получение премии Президента Российской Федерации в рамках реализации приоритетного национального проекта «Образование» в направлении «Государственная поддержка талантливой молодежи» в 2015 году.

## **8. Финансирование**

8.1. Финансирование второго и третьего этапов фестиваля осуществляется за счет лимитов, предусмотренных НИРО на реализацию пункта 6.3 подпрограммы «Развитие дополнительного образования в Новгородской области» государственной программы Новгородской области «Развитие образования и молодежной политики в Новгородской области на 2014-2020 годы», утвержденной постановлением Правительства Новгородской области от 28.10.2013 № 317, согласно утверждённой смете расходов.

8.2. Оплата командировочных расходов участников третьего этапов фестиваля производится за счет средств командирующей организации.

---

Приложение № 1

к Положению об областном фестивале детского и юношеского творчества «Новгородские дарования»

**ЗАЯВКА**  
**на участие в областном фестивале детского и юношеского творчества «Новгородские дарования»**

Муниципальный район,  
городской округ, государственная образовательная организация

Номинация

Категория

Возрастная группа

Название коллектива,

ФИО солиста  
(полностью)

Конкурсная программа

Наименование образовательной организации  
(полностью)

ФИО (полностью),  
должность, место работы педагога, подготовившего участника(ов) к фестивалю, телефон

Количество участников

I этапа фестиваля

Наименование должности руководителя органа управления образованием городского округа, муниципального района, государственной образовательной организации

\_\_\_\_\_  
(подпись)

И.О. Фамилия

М.П.



## Приложение № 2

к Положению об областном фестивале детского и юношеского творчества «Новгородские дарования»

### Согласие участника фестиваля на обработку персональных данных

Я, нижеподписавшийся, \_\_\_\_\_  
(ФИО субъекта персональных данных)  
документ, удостоверяющий личность, \_\_\_\_\_ серия \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_,  
выдан \_\_\_\_\_,  
(дата выдачи, кем выдан)  
проживающий по адресу: \_\_\_\_\_,  
(адрес регистрации)

в соответствии с требованиями статьи 9 Федерального закона от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных», подтверждаю свое согласие, данное областному автономному образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «Новгородский институт развития образования» (далее – Оператор), находящемуся по адресу: ул. Новолучанская, д. 27а, Великий Новгород, на обработку своих (моего подопечного \_\_\_\_\_)  
(Ф.И.О. сына, дочери, подопечного)

персональных данных (сведений), включающих фамилию, имя, отчество, дату рождения), с целью включения моего подопечного в список участников областного фестиваля детского и юношеского творчества «Новгородские дарования».

Предоставляю Оператору право осуществлять все действия (операции) с персональными данными, включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение (в том числе передачу), обезличивание, блокирование, уничтожение.

Оператор вправе обрабатывать персональные данные моего подопечного посредством внесения их в электронную базу данных, включения в списки (реестры) и отчетные формы, предусмотренные документами, регламентирующими предоставление отчетных данных, согласно действующему законодательству.

Передача персональных данных иным лицам или их разглашение может осуществляться только с моего письменного согласия.

Настоящее согласие действует до момента достижения целей обработки.

Данное Согласие может быть мной отозвано в любой момент по соглашению сторон.

Подтверждаю, что ознакомлен(а) с Правилами обработки персональных данных граждан в департаменте образования и молодежной политики Новгородской области и с положениями Федерального закона от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных», права и обязанности в области защиты персональных данных мне разъяснены.

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_\_ г.

\_\_\_\_\_  
(подпись)

## УТВЕРЖДЕН

приказом департамента образования  
и молодежной политики  
Новгородской области

от 30.04.2015

№ 412

### СОСТАВ

#### **оргкомитета областного фестиваля детского и юношеского творчества «Новгородские дарования»**

Иванова С.Ю. - заместитель руководителя департамента – начальник  
отдела профессионального образования департа-  
мента образования и молодежной политики  
Новгородской области, председатель оргкомитета

Старкова Л.Г. - ректор областного автономного образовательного  
учреждения дополнительного профессионального  
образования «Новгородский институт развития  
образования», заместитель председатель оргкомитета

Члены оргкомитета:

Белихина М.В. - заведующая отделом по работе с обучающимися  
областного автономного образовательного  
учреждения дополнительного профессионального  
образования «Новгородский институт развития  
образования» (по согласованию)

Бурьяк М.К. - директор Новгородской детской музыкальной школы  
русского фольклора, художественный руководитель  
новгородского фольклорного театра «Кудесы» (по  
согласованию)

Шляхова Г.С. - специалист областного автономного образовательного  
учреждения дополнительного профессионального  
образования (повышения квалификации)  
специалистов «Новгородский институт развития  
образования» (по согласованию)

Яровая И. Н. - главный специалист-эксперт департамента образова-  
ния и молодежной политики Новгородской области

---